

## Heine-Haus e. V. in Hamburg

Zur Bewahrung des kulturellen Erbes  
von Salomon Heine und Heinrich Heine

Der Hamburger Bankier Salomon Heine (1767-1844) ließ in unmittelbarer Nähe seines Landhauses in Ottensen im Jahr 1832 ein Gartenhaus erbauen, das heute den Namen Heine-Haus trägt. Seit 1962 steht es unter Denkmalschutz.

Zu seiner Rettung – der Bauzustand hatte nach mehr als einem Jahrhundert stark gelitten – wurde 1975 der Heine-Haus-Verein gegründet. Zahlreiche Hamburger Förderer halfen, das architektonische Kleinod zu restaurieren. Mit dem ovalen Gartensaal wurde das Haus zum Vorzeigebjekt und erinnert seitdem an den Philanthropen und Mäzen Salomon Heine wie auch an seinen Neffen, den Dichter Heinrich Heine.

Das Haus ist seit 2001 eine Außenstelle des Altonaer Museums. Die Instandhaltung obliegt weiterhin unserem Verein, der auch die hier aufgeführten Veranstaltungen organisiert.

Wir empfehlen unser Programm Ihrem Interesse und freuen uns auf Ihren Besuch im „Kleinod“.

Herzlichst  
Ihr

Heine-Haus e.V., der Vorstand:

Dr. Beate Borowka-Clausberg (Vorsitzende)  
Dr. Hanno Scherf (stellv. Vorsitzender)  
Prof. Dr. Anja Dauschek (Altonaer Museum)  
Dr. Vanessa Hirsch  
Dr. Gabriele Himmelmann  
Dr. Albrecht Schultze (Schatzmeister)

*Wir freuen uns über Ihre Mitgliedschaft im Verein Heine-Haus e. V.  
Neue Mitglieder sind uns herzlich willkommen.*

Ich beantrage die Mitgliedschaft  
im Verein Heine-Haus e. V.  
zum Jahresbeitrag von 75 Euro

Name: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

Telefon/ Email: \_\_\_\_\_

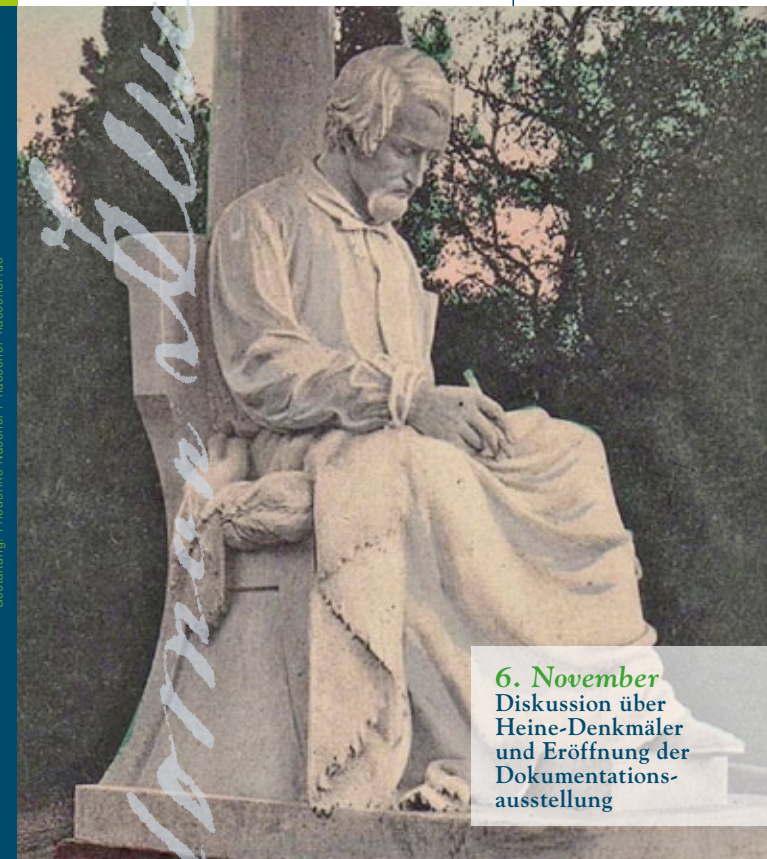
Datum und Unterschrift: \_\_\_\_\_

*Aus meinen Tränen sprießen  
Viel blühende Blumen hervor,  
Und meine Seufzer werden  
Ein Nachtigallenchor.*

*Und wenn du mich lieb hast, Kindchen,  
Schenk ich dir die Blumen all,  
Und vor deinem Fenster soll klingen  
Das Lied der Nachtigall.*

Heinrich Heine, Buch der Lieder  
Lyrisches Intermezzo II, 1827

Titel: Heinrich Heine-Denkmal von Louis Hasselrits im Achilleion der Kaiserin Elisabeth von Österreich auf Korfu  
Gestaltung: Friederike Mäscher / naescher-naescher.de



**6. November**  
Diskussion über  
Heine-Denkmäler  
und Eröffnung der  
Dokumentations-  
ausstellung

Kultur im Kleinod  
**Programm**  
August–Dezember  
2019

Heine-Haus e. V.  
Elbchaussee 31  
22765 Hamburg

Fon 040-39 19 88 23  
Mail info@heine-haus-hamburg.de  
Web www.heine-haus-hamburg.de

Bankverbindung  
IBAN M.M. Warburg & CO  
DE 45 2012 0100 1000 2648 22  
BIC WBWCD333

Heine-Haus e. V.  
Elbchaussee 31  
22765 Hamburg

**Mittwochssoiréen im Heine-Haus**  
2019  
jeweils um 19.00 Uhr

21. August Joachim Schnitter  
*Zwischen Affrontenburg und 10.000 Marksblick:  
Die Parklandschaften am hohen Elbufer bei  
Neumühlen*
4. September Magali Nieradka-Steiner  
*Heinrich Heine und die Exilanten von  
Sanary-sur-Mer*
25. September Rainer Nicolaysen  
*Die erste demokratische Universitätsgründung in  
Deutschland - 100 Jahre Universität Hamburg*
23. Oktober Madelaine Linden  
*„Anna Hess, Briefe einer jüdischen Hamburgerin an  
ihre Tochter in Buenos Aires von 1937 bis 1943  
Es liest: Dorothea Baltzer*
6. November Diskussion über Heine-Denkmäler und  
Eröffnung der Dokumentationsausstellung  
mit Christian Liedtke, Benedikt Erenz,  
Christian Quadflieg
27. November Beatrix Borchard  
*„Könnt ich Dir doch das ganze Hamburg mit seiner  
schönen Elbe und den Seeschiffen mitschicken...“  
Clara Schumann in Hamburg*
4. Dezember Simone Eckert, Viola  
Lesung Cornelia Schramm  
*„Und als der volle Mond aufgestiegen war“  
Texte der Brüder Grimm und Musik ihrer Zeit*
11. Dezember Hanjo Kesting  
Theodor Fontane.  
*Bürgerlichkeit und Lebensmusik*

**Programmänderungen vorbehalten**

Anmeldungen zu allen Veranstaltungen empfohlen:

per Email unter [info@heine-haus-hamburg.de](mailto:info@heine-haus-hamburg.de) oder telefonisch 040-39 19 88 23

Informationen über eventuelle Änderungen und zusätzliche Termine außerhalb des Jahresprogramms entnehmen Sie bitte unserer Homepage [www.heine-haus-hamburg.de](http://www.heine-haus-hamburg.de)

Eintritt für alle Veranstaltungen (außer Sonderveranstaltungen):

10 Euro, Studierende 3 Euro, Mitglieder des Heine-Haus e.V. 5 Euro

**Sonntagmatinéen im Heine-Haus**  
2019  
Autorenlesungen jeweils um 11.30 Uhr

20. Oktober Michael Göring  
*Hotel Dellbrück*
3. November Eckhard Wallmann  
*Helgoland*
24. November Saša Stanišić  
*Herkunft*

**Themenabend im Landhaus Baur**  
Eine Veranstaltung anlässlich der Jahrestagung  
der Internationalen Stefan Zweig Gesellschaft  
in Kooperation mit dem Heine-Haus

4. Oktober 19.00 Uhr  
**Stefan Zweig: Ein vielseitiger Weltliterat mit  
Hamburg-Verbindung**

**Einführungsvortrag, Lesung und Gespräch  
mit der Schauspielerin Mechthild Großmann, den Literaturwissen-  
schaftlerinnen Jasmin Sohnemann und Beate Borowka-Clausberg**

Landhaus Baur  
Christian-F.-Hansen-Straße 19  
22609 Hamburg

Mit freundlicher Unterstützung durch die  
HERMANN REEMTSMA STIFTUNG

**Diese Veranstaltung richtet sich ausschließlich an die  
Mitglieder des Heine-Haus e.V.  
Anmeldung unbedingt erforderlich, begrenzte Platzzahl!**

Wir danken der Claussen-Simon-Stiftung für die Unterstützung unseres Vereins



Danken möchten wir ebenfalls der Hermann Reemtsma Stiftung



Das Heine-Haus ist Teil der Stiftung Historische Museen Hamburg  
Für Inhalte verantwortlich: Heine-Haus e.V. (Dr. Beate Borowka-Clausberg)



**Jubiläumskonzert in der  
Hamburger Kunsthalle**  
1. Oktober 2019, 19.00 Uhr  
im Werner-Otto-Saal

40 Jahre Wiedereröffnung des Heine Hauses  
150 Jahre Hamburger Kunsthalle  
**Heine-Liederabend  
mit Benjamin Appl**  
Benjamin Appl (Bariton) und  
Daan Boertien (Klavier)



Daan Boertien, Foto: ThiZhi Soho

Benjamin Appl, Foto: Uwe Arens\_sony classical 10

Eine Veranstaltung in Kooperation mit der **HAMBURGER  
KUNSTHALLE**

Teilnahme 25 Euro inkl. Eintritt  
Mitglieder Heine-Haus e.V. 20 Euro; Studierende 15 Euro.

Tickets im Vorverkauf an der Kasse der Hamburger Kunsthalle,  
und online über [www.hamburger-kunsthalle.ticketfritz.de](http://www.hamburger-kunsthalle.ticketfritz.de)

Mit freundlicher Unterstützung der **Martha Pulvermacher** Stiftung



„Aus meinen Tränen sprießen“  
Fotogramm aus dem Heine-Zyklus  
„Meer und Himmel hör ich singen“  
von Friederike Näscher, 2018

Im Rahmen der Veranstaltung zeigen  
wir eine Sonderedition aus dem Heine-  
Zyklus der Künstlerin